

DOSSIER D'ENQUÊTE · 3 × 3

# Le nom d'un autre

Trois-Corbeaux — un après-midi d'automne de bruine

## Le rapport

Le marché couvert de Trois-Corbeaux a fermé tôt, cet après-midi-là : sous la bruine, les étals sont restés vides et les feuilles de châtaignier collaient aux pavés. C'est cet après-midi-là qu'Armand Bouchard est mort, et il ne manquait à personne. Depuis le printemps, la laiterie et tous ses pots portaient son nom : il avait fait voter les producteurs, puis fait gratter le nom du vieux Amédée Sicotte, qui la dirigeait depuis quarante ans. Armand n'avait jamais tourné une cuillère de crème ; il savait compter, et se servir. Amédée est mort trois semaines plus tard. On a retrouvé Armand sans vie dans la laiterie, le col de chemise arraché, sa montre encore à l'heure. La cour de la laiterie n'a qu'une entrée, sa barrière est restée cadenassée depuis midi, et rien n'est venu de la route. Armand ne laisse ni veuve ni ami : seulement des gens à qui il a pris quelque chose au printemps.

### 1. Arthur Fournier, 55 ans

Le tonnelier a bâti la moitié des cuves de la vallée, et son fer a marqué chacune au nom d'Amédée. Ce printemps, c'est lui qu'Armand a payé pour raboter ces lettres-là et en brûler d'autres à la place. Il a fait le travail sans un mot, et il n'a plus jamais reparlé de son plus vieil ami.

### 2. Gérard Chouinard, 23 ans

Tout l'hiver, Gérard a monté le vieux Amédée dans son escalier, l'a rasé, l'a veillé jusqu'au matin. À l'enterrement, Armand a pris la tête du cortège en héritier du nom, et on a fait reculer le garçon derrière les autres. Depuis, il ne prononce le nom d'Armand qu'entre les dents.

### 3. Valentine Prévost, 30 ans

Amédée lui avait tout appris et lui avait laissé son carnet, où quarante ans d'essais tiennent en dix pages. Armand l'a réclamé avec le nom, en disant que le carnet allait avec : elle fait toujours le même beurre, de mémoire, pendant qu'il garde le carnet sur une étagère.

## LES ARMES

La courroie de baratte · Le bidon de lait · La sangle de toile

## LES LIEUX

La laverie · La chambre froide · L'appentis du quai

## Le nom d'un autre

### Les règles de cette affaire

- Chaque lieu contient exactement un suspect et une arme. Chaque suspect et chaque arme se trouve dans un seul lieu.
- Toutes les pièces du dossier et tous les témoignages sont vrais.
- La scène du crime désigne le lieu du meurtre. Retrouvez le suspect et l'arme qui s'y trouvaient.
- Une croix écarte une association, une coche la confirme. Il faut une seule coche par ligne et par lieu dans chaque groupe (suspects ou armes) ; après une coche, barrez les autres cases de la ligne et de la colonne dans ce même groupe.
- Une seule accusation : notez votre coupable et votre arme pour le lieu du crime indiqué dans le dossier, avant d'ouvrir le corrigé séparé.

1 **TÉMOIGNAGE — ARTHUR**  
« Le bidon de lait n'était pas à la laverie. »

2 **PIÈCE DU DOSSIER**  
On a retracé les allées et venues de Gérard : il n'était ni à la laverie, ni à l'appentis du quai.

3 **PIÈCE DU DOSSIER**  
La blouse de Valentine était tachée à l'épaule par la graisse de la courroie de baratte.

4 **PIÈCE DU DOSSIER**  
La sangle de toile a été retrouvée roulée dans la poche de Gérard.

5 **LA SCÈNE DU CRIME**  
Le corps d'Armand a été découvert dans la laverie, où le docteur Feuillet a constaté le décès.

Le nom d'un autre

Croisez. Éliminez. Accusez.

Suivez la ligne du suspect ou de l'arme jusqu'à la colonne du lieu. Notez une croix si l'association est impossible, une coche si elle est certaine. Reportez les exclusions dans les autres cases.

| Suspects et armes      | La laverie<br>SCÈNE DU CRIME | La chambre froide | L'appentis du quai |
|------------------------|------------------------------|-------------------|--------------------|
| SUSPECTS               |                              |                   |                    |
| Arthur                 |                              |                   |                    |
| Gérard                 |                              |                   |                    |
| Valentine              |                              |                   |                    |
| ARMES                  |                              |                   |                    |
| La courroie de baratte |                              |                   |                    |
| Le bidon de lait       |                              |                   |                    |
| La sangle de toile     |                              |                   |                    |

Mon accusation

Au lieu du crime indiqué dans le dossier, j'accuse :

Le suspect

L'arme

Une seule accusation. Le corrigé vous attend dans un fichier séparé.